



## 定期講座生 発表の場

### 定期講座生作品展

場所: ギャラリー  
毎年2月頃作品を発表します。  
(約1週間)

《展示予定期間》  
令和9年2月24日(水)~28日(日)  
9~17時 ※最終日16時まで

《参加予定期座》  
俳句、絵画教室、日本画、漢字書道、  
ポーセラーツ教室、美文字定期講座、  
陶芸教室、ステンドグラス教室

### 講座紹介展示

場所: 第2研修室前 定期講座関連書籍コーナー  
各講座を紹介する展示をおこなっています。(随時入替え)



【つながる公民館『ハローハロー公民館』】公開中!  
Jobシンガー missatoさんの楽曲『ハローハロー公民館』に合わせ、  
全国8つの公民館が協力し動画を制作しました。



公民館の魅力が  
伝わる動画を、  
是非ご覧ください!



### 『グループ・サークルガイド』も配布しています



地域の方が集まって自主的に活動し、公民館の講座をきっかけに学びを深めたり、交流を楽しんだりしています。知識や経験を生かしながら、和気あいあいと活動しています。

当館ではグループ・サークルガイドを作成し、一覧で紹介しています。参加や見学に興味のある方は、中央公民館までご連絡ください。  
※会員募集をしていない団体もあります。



# 玉野市立中央公民館 定期講座ガイド

令和8年度

受講生  
募集期間

2026  
2/17(火)~3/8(日)

募集対象 市内在住、在勤・在学の方  
(理科実験教室をのぞき、原則として社会人又は大学生・専門学生等まで)

※お一人様1講座毎に、所定の受講申込書と受講結果通知用の郵便ハガキをお持ちの上、中央公民館へお申し込みください。

※令和7年度受講中の方もお申し込みが必要です。

※電話や郵送での受け付けはいたしません。

※受講料・教材費は初講日に徴収します。開講後の払い戻しはできませんので、ご了承をお願いします。

お問い合わせ 0863-31-3711  
どんなことでも、お気軽にお問い合わせください。

玉野市立中央公民館  
9~21時  
〒706-0011 玉野市宇野1-38-1  
千満屋ハピータウン・メルカ2階

←公式  
ホームページ  
QRコード

### 【申込期間カレンダー】赤文字は休館日です

| 日  | 月  | 火  | 水  | 木  | 金  | 土  |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 2  | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  |
| 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |

| 2月 |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  |
| 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |

| 3月 |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  |
| 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 |    |    |    |    |



今までの申し込み会場の様子

初心者歓迎!!  
やつてみたい  
から始めよう

オカリーナ  
入門



どんな講座があるの？



興味はあるけど内容が気になる

『そんなあなたに』

# 定期講座紹介

詳しい内容や日程は別紙【定期講座ガイド】をご覧ください。

## 俳句



俳句の世界は奥深いものですが、皆で楽しく学びましょう。

【生徒から】他の方の俳句を聞き色々な見方があると参考になる。月1～2回講座に参加し俳句を作る目的ができ趣味にもなる。老いても充分講座を楽しむ事ができる。老人の抜け防止に良い。

## 絵画教室



句の基礎を学習して、句会を通して創作の喜びを味わいます。

【生徒から】他の方の俳句を聞き色々な見方があると参考になる。月1～2回講座に参加し俳句を作る目的ができ趣味にもなる。老いても充分講座を楽しむ事ができる。老人の抜け防止に良い。

## 光源氏と女君



古典文学に親しみ初步から学んでいきましょう。

【生徒から】作品ごとに作品の特徴がわかるように講義の内容を工夫しているのがいい。表面的な内容しか知らないが背景を知ることができ。先生の原文への注釈が広範囲でまた余談も多く面白い。講師の学識の広さ・深さに感銘。

## ポーセラーツ教室



木曜日 10:00～12:00 研修室④ 講師：安井 由美子

木曜日 13:30～16:00 研修室①② 講師：藤原 城

古典文学に親しみ初步から学んでいきましょう。

【生徒から】作品ごとに作品の特徴がわかるように講義の内容を工夫しているのがいい。表面的な内容しか知らないが背景を知ることができ。先生の原文への注釈が広範囲でまた余談も多く面白い。講師の学識の広さ・深さに感銘。

転写紙を貼るだけで素敵な作品が出来上がり、気軽に始められる奥が深いアートです。

【生徒から】オーナーの食器を楽しんでいます。好きなことをして楽しめます。作って喜んでいます。作りたいものに挑戦でき、和気あいあい楽しく教えていただいている。

歌えば楽し! いきいき童謡・唱歌



まず創る楽しさを味わってみましょう。

備前の土を使い、手びねりとロクロで干支などを成形します。

【生徒から】備前焼に限らず、色々焼き物を教えてもらえる。楽しく受講しています。陶芸の色々なお話を聞けたり、先生にやり方を教えてもらったりとても充実した時間が過ごせます。上手には出来ないけれど、先生のアドバイスと指導でどうにか作品作りしています。

金曜日 10:00～11:30 実習室 講師：山口 宏

初めての方でも経験ある方でも楽譜が読めなくても楽しく歌えるよう指導します。

しっかり声を出して、いきいき、元気に!

【生徒から】高度な知識をわかりやすく、楽しく教えてくれます。歌だけでなく、フレイル、認知症予防など健やかな高齢期のための予防法を毎回楽しく教えてもらっている。口の機能を保つための体操なども歌う前に行っている。トークがお上手で、長尾先生の指導力、進行の上手さにアッ!という間の1時間半を過ごさせてもらっています。この講座に参加できること、非常に幸運に思います。講師・ビニア・ストット共にすばらしいです!! 月2回の講座がすごく楽しめます。

教養が高めな方々に人気があります。

【生徒から】高めな方々に人気があります。

【生徒から】高めな方々に人気があります。